

प्रेषक

अमिताभ श्रीवास्तव,

अपर सचिव,

उत्तरांचल शासन ।

सेवा में

निदेशक

संस्कृति निदेशालय.

उत्तरांचल, देहरादून ।

संस्कृति अनुभागः

देहरादूनः दिनांक २७ फरवरी, २००५

विषयः अल्पोदा च

महोदय

उपर्युक्त विषयक के संबंध में मुझे यह कहने का निदेश हुआ है कि श्री राज्यपाल महोदय अल्मोड़ा नगर में उदय शंकर नृत्य एवं संगीत अकादमी की स्थापना एवं संचालन के संबंध में राज्यांश से एपरोच रोड, फर्नीचर/फर्नीशिंग, फाल्स सिलिंग, अग्निशमन यंत्र, चेनलिंग आदि फंगशनल कार्यों हेतु रुपये 3.00 करोड़ (रुपये तीन करोड़ मात्र) की धनराशि निम्नलिखित शर्तों के आधार पर व्यय करने हेतु आपके निर्वतन पर रखे जाने की सहर्ष स्वीकृति प्रदान करते हैं:—

2- निर्माण कार्य की प्रगति का अनुश्रवण संस्कृति विभाग के जनपद स्तर अधिकारी/नामित अधिकारी एवं कार्यदायी संस्था के प्रतिनिधि के द्वारा संयुक्त रूप से प्रतिमाह कराकर इसकी मासिक आख्या शासन को प्रतिमाह उपलब्ध करायी जायेगी। जिलाधिकारी, अल्मोड़ा मासिक आख्या को अपनी संस्तुति सहित अग्रसारित करेंगे। इस आख्या में कार्य की मदवार वित्तीय एवं भौतिक प्रगति भी उपलब्ध करायी जायेगी। निर्माण कार्य की गुणवत्ता के साथ समयबद्ध आधार पर पूर्ण करे का दायित्व निर्माण ऐजेन्सी का होगा। स्वीकृत आगणन के अनुरूप स्वीकृत कार्यों को पूर्ण करने का समय सारणी निर्माण इकाई द्वारा जिलाधिकारी के माध्यम से एक-एक सप्ताह के भीतर उपलब्ध करायी जायेगी।

3— यहाँ यह भी स्पष्ट किया जाता है कि धनराशि का आवंटन किसी ऐसे व्यय को करने का अधिकार नहीं देता जिसे व्यय करने के लिये वित्तीय हस्तपुस्तिका के नियमों या अन्य आदेशों के अधीन व्यय करने से पूर्व सक्षम अधिकारी की स्वीकृति प्राप्त करना आवश्यक है। ऐसा व्यय सम्बन्धित अधिकारी की स्वीकृति प्राप्त कर ही किया जाना चाहिये। स्वीकृत व्यय में मितव्ययता निरन्तर आवश्यक है और व्यय इस प्रकार किया जाये जिससे भवन का तरन्त लोकार्पण किया जा सके।

4- किसी भी मद में व्यय के पूर्व वित्तीय हस्तपुस्तिका, बजट मैनुअल, भंडार क्य नियम तथा मितव्ययता सम्बन्धी समय-समय पर निर्गत शासनादेशों का कंडाई से अनुपालन सुनिश्चित किया जाय। उपकरणों का क्य डी०जी०एस०एण्ड०डी० की दरों पर किया जायेगा और ये दरें न होनें की स्थिति में टेंडर (कोटेशन) विषयक नियमों का अनुपालन करते हुये ही किया जायेगा।

5- निर्माण सामग्री को प्रयोग में लाने से पूर्व किसी प्रयोगशाला से टैस्टिंग करा ली जाय तथा उपयुक्त पायी जाने वाली सामग्री को प्रयोग में लाया जाय।

6— उक्त व्यय चालू वित्तीय वर्ष 2005-06 के आय-व्ययक के अनुदान संख्या-11 के अन्तर्गत लेखाशीर्षक-4202 शिक्षा खेलकूद तथा संस्कृति पर पूंजीगत परिव्यय-04-कला एवं संस्कृति -800 अन्य व्यय -01 केन्द्रीय आयोजनागत/केन्द्र द्वारा पुरोधानित योजना-0102-उदय शंकर नृत्य अकादमी की स्थापना-24-वृहत् निर्माण कार्य के आयोजनागत पक्ष के मानक मदों के नामें डाला जायेगा।

7— स्वीकृत की जा रही धनराशि के व्यय के उपरान्त दिनांक 01-03-2006 तक इसका मद्वार विवरण एवं उपयोगिता प्रमाण पत्र प्रस्तुत कर दिया जायेगा।

8— व्यय उसी मद में किया जायेगा जिसके लिये यह स्वीकृत किया गया है।

9— उपरोक्त आदेश वित्त विभाग के अ0शा0 पत्र संख्या-953/वित्त अनुभाग-3/2005 दिनांक 8 फरवरी,2006 में प्राप्त उनकी सहमति से जारी किये जा रहे हैं।

भवदीय,

(अमिताभ श्रीवास्तव)
अपर सचिव।

पृष्ठांकन संख्या— ।६ /VI—I/2006, तददिनांकित

प्रतिलिपि निम्नलिखित को सूचनार्थ एवं आवश्यक कार्यवाही हेतु प्रेषितः—

1— महालेखाकार, लेखा एवं हकदारी, उत्तरांचल, देहरादून।

2— निजी सचिव, मा० मुख्यमंत्री जी, उत्तरांचल शासन।

3— मुख्य अभियन्ता केन्द्रीय लोक निर्माण विभाग,भारत सरकार,लखनऊ

4— वरिष्ठ कोषाधिकारी, देहरादून।

5— वित्त अनुभाग-3, उत्तरांचल शासन।

6— श्री एल०एम०पन्त, अपर सचिव,वित्त, उत्तरांचल शासन।

7— आयुक्त कुमाऊँ/गढ़वाल मण्डल,उत्तरांचल

8— जिलाधिकारी, अल्मोड़ा।

9— एन०आई०सी०, देहरादून सचिवालय।

10—बजट राजकोषीय नियोजन एवं संसाधन, सचिवालय,देहरादून।

11—गार्ड फाईल।

आज्ञा से,

(अमिताभ श्रीवास्तव)
अपर सचिव